

Wilno, 9 grudnia 2011 r.

## REKOMENDACJA

Wystawa pt. „Wartość dodana. Światowe wzornictwo z Polski”, zrealizowana przez Instytut Wzornictwa Przemysłowego w Centrum Wystaw „Titanikas” w Wilnie, w dniach 18 listopada – 10 grudnia, to profesjonalnie zorganizowane wydarzenie, które w ciekawy i przystępny sposób przekazuje wiedzę na temat procesu projektowania i wdrażania na rynek przedmiotów codziennego użytku.

Ponadto propaguje dobre praktyki wzornicze polegające na ścisłej współpracy pomiędzy projektantami i przedsiębiorcami. Prezentowane na wystawie eksponaty stanowią niezbitą dowód na to, że aplikacja wzornictwa w przemyśle to inwestycja gwarantująca sukces rynkowy, a nie zbędny wydatek.

Dodatkowym walorem wystawy jest unikalna scenografia oraz ciekawy sposób ekspozycji.

Wystawa jest doskonałym narzędziem do promocji Polski, ukazania jej potencjału twórczego i ekonomicznego, współczesności oraz dynamiki rozwoju kraju.



dr Małgorzata Kasner  
dyrektor Instytutu Polskiego  
w Wilnie



## VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS MUZIEJUS

VILNIUS ACADEMY OF ART MUSEUM

Maironio g. 3, LT – 01124, Vilnius

Tel.: (85) 2100136 ; e.mail.: [muziejus@vda.lt](mailto:muziejus@vda.lt)

---

Vilnius, 2011-12-06

The exhibition „Added value. Global design from Poland”, organized by the Institute of Industrial Design Co. Ltd in “Titanikas” exhibition centre in Vilnius, from November 18 till December 10, 2011, is a professional project that conveys knowledge about the process of design and implementation on the market of everyday products, in a very interesting and straightforward way.

Moreover, the exhibition popularizes good design practices based upon close cooperation between designers and entrepreneurs. The objects presented at the exhibition prove that application of design in industry is rather an investment that guarantees success on the market, than an unnecessary expense.

The unique set design and display of exhibits make an additional value of the exhibition. We are glad with the result of cooperation with Polish Institute of Industrial Design. The exhibition was professionally organised and made an important educational impact for design students and professionals.

Vilnius academy of art museum  
Director Viktoras Liutkus





Signature